

「2025년 재외동포 어린이 한국어 그림일기 대회」

— 작품 심사 기준 —

○ 수상자 선정 방식

대회 참가 대상 등 기본요건 확인을 위한 예비 심사 및 예선 1,2차를 거쳐 국내에서 본선 대회 개최

○ 수상자 선정 절차

수상자 선정위원회를 구성해 객관적이고 공정한 심사 추진

— 예비 심사: 참가자 자격요건 확인

— 예선 1차: 국가별·대륙별 참가국을 고려하여 100명 선정

— 예선 2차: 예선 1차에서 선정된 100명의 작품 원본과 동영상 접수를 통해 국내 역사·문화 체험 참가자 20명 내외 확정+부모(법정대리인)

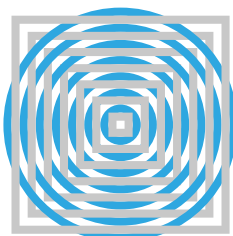
— 본선: 예선 2차를 통해 선정된 100명 중 국내 역사·문화 체험 참가자 20명 최종 선발

※ 대회 1일차에 본선 대회 개최(장소는 추후 공지)

○ 심사내용

한국어를 배우는 과정에서 겪은 일화, 느낌을 그림일기 형식으로 적절하게 표현했는지 여부를 심사

구분	항목	내용	배점
예비 심사	기본 요건 확인	— 지원 대상 및 작품 규격 적합 여부	—
예선심사 1차/2차	내용 적합성	— 한국어, 한국 역사·문화에 대한 이해도 — 내용의 표현 및 공감도	40
	그림의 표현력	— 그림의 전체적인 구성, 색감, 구도, 생동감 등 활용 정도 — 한국어를 배우는 소감에 대한 표현의 적절성	30
	창의성	— 작품의 창의성 — 예술성	20
	완성도	— 그림일기 내용과 그림의 조화로움	10
본선심사 & 수상자 확정	내용의 완성도	— 한국어 표현의 완성도 — 한국에 대한 이해도	30
	그림의 완성도	— 화면 구성 및 표현의 완성도	30
	예술성	— 선, 색감의 조화로움	20
	완성도	— 그림일기 내용과 그림의 조화로움	20



2025
재외동포어린이
한국어그림일기대회